АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОБРАЗОВАНИЕ – РУССКОЕ СЛОВО»

УТВЕРЖДАЮ

Директор АНО ДПО
«ОБРАЗОВАНИЕ - РС»
_____М.И. Лобзина
«25» августа 2023 год

Программа дополнительного профессионального образования

(повышения квалификации)

«Преподавание изобразительного искусства
в начальной и основной школе согласно требованиям ФГОС»

72 часа

Авторы курса:
Шадрина Э.А.
Селютина О.А.

Москва - 2023

Раздел 1. «Характеристика программы»

1.1. Цель реализации программы

Совершенствование профессиональных компетенций обучающихся в области преподавания изобразительного искусства в начальной и основной школе согласно требованиям ФГОС.

1.2. Категория обучающихся: уровень образования – высшее образование, область профессиональной деятельности – начальное общее и основное общее образование (обучение изобразительному искусству на уровне начального общего и основного общего образования).

1.3. Форма обучения: заочная с применением электронного обучения.

1.4. Режим занятий: доступ к образовательной платформе организации круглосуточно при соблюдении установленных сроков обучения.

1.5. Трудоёмкость: 72 часа.

Раздел 2. «Содержание программы»

2.1. Учебный план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Внеаудиторные учебные занятия, учебные работы			Формы контроля
		Лекции[1]	Практические занятия	Трудоёмкость	
1.	Нормативные правовые акты в сфере преподавания изобразительного искусства в начальной и основной школе	7	14	21	Тест № 1
2.	Концепция и дидактическая система деятельностного метода обучения	4	8	12	Тест № 2
3.	Методические особенности преподавания изобразительного искусства в начальной и основной школе согласно требованиям ФГОС	8	14	22	Тест № 3
4.	Проектирование учебного занятия по изобразительному искусству согласно требованиям ФГОС НОО и ФГОС ООО	5	12	17	Проект №1
4.	**Итоговая аттестация**	зачёт по совокупности результатов выпол-			

[1] Лекции презентации, видео-лекции, текстовые лекции

		ненных тестов №№1-3 и проекта №1			
ИТОГО		**24**	**48**	**72**	

2.2. Календарный учебный график

Календарный месяц, в котором проводится обучение по программе	Срок проведения обучения по программе
По согласованию	Срок освоения программы, включая итоговую аттестацию – 72 часов в течение 4-х недель

2.3. Рабочая программа

Тема	Виды учебных занятий/работ, час.	Содержание
Тема 1. Нормативные правовые акты в сфере преподавания изобразительного искусства в начальной и основной школе	Лекция, 3 часа	Нормативные акты в сфере преподавания в начальной и основной школе: Закон "Об образовании", программа РФ "Развитие образования, Указ Президента РФ «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФОП НОО и ФОП ООО.
	Практическое занятие, 3 часа	Изучение нормативных актов, регламентирующих педагогическую деятельность в начальной и основной школе.
	Практическое занятие, 2 часа	Изучение структуры и требований ФГОС НОО к организации образовательного процесса и преподаванию изобразительного искусства в начальной школе.
	Практическое занятие, 2 часа	Изучение структуры и требований ФГОС ООО к организации образовательного процесса и преподаванию изобразительного искусства в основной школе.
	Лекция, 1 час	Достижение результатов освоения программы начального общего образования: личностных, предметных и метапредметных согласно требованиям ФГОС НОО.
	Лекция, 1 час	Достижение результатов освоения программы основного общего образования: личностных, предметных и метапредметных согласно требованиям ФГОС ООО.
	Практическое занятие, 2 часа	Проведение сравнительного анализа результатов обучения изобразительному искусству в начальной и основной школе.
	Лекция, 2 часа	Концепция преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях РФ.

	Практическое занятие, 2 часа	Изучение основных направлений реализации Концепции преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях РФ.
	Практическое занятие, 2 часа	Изучение содержания обучения изобразительному искусству согласно ФОП начального и основного общего образования.
	Практическое занятие, 1 час	Тест № 1.
Тема 2. Концепция и дидактическая система деятельностного метода обучения	Лекция, 2 часа	Психологические основы концепции и дидактической системы деятельностного метода обучения. Системно-деятельностный подход в обучении.
	Практическое занятие, 2 часа	Изучение дидактических принципов деятельностного обучения.
	Практическое занятие, 2 часа	Изучение основных компонентов образовательного процесса при системно-деятельностном подходе в обучении.
	Практическое занятие, 1 час	Проведение сравнительного анализа традиционного обучения и обучения на основе системно-деятельностного подхода.
	Лекция, 2 часа	Формирование универсальных учебных действий на основе деятельностного метода обучения.
	Практическое занятие, 2 часа	Изучение функций универсальных учебных действий и особенностей их формирования на основе деятельностного метода обучения.
	Практическое занятие, 1 час	Тест № 2.
Тема 3. Методические особенности преподавания изобразительного искусства в начальной и основной школе согласно требованиям ФГОС	Лекция, 3 часа	Методические особенности преподавания изобразительного искусства в начальной и основной школе согласно требованиям ФГОС. Концептуальные основы предметной области «Искусство».
	Практическое занятие, 2 часа	Изучение методических особенностей преподавания изобразительного искусства в начальной и основной школе на основе интегрированного полихудожественного способа освоения предмета «Изобразительное искусство».
	Практическое занятие, 2 часа	Изучение инновационных образовательных возможностей учебно-методических комплектов по изобразительному искусству при организации учебной деятельности обучающихся.

	Лекция, 2 часа	Современные педагогические технологии на уроках ИЗО. Технология веб-квест. Информационные и дистанционные технологии. Использование ИКТ на уроках ИЗО.
	Лекция, 1 час	Проектная деятельность на учебных занятиях по изобразительному искусству.
	Практическое занятие, 3 часа	Изучение особенностей преподавания изобразительного искусства в начальной школе согласно требованиям ФГОС и ФОП НОО.
	Лекция, 1 час	Изобразительная деятельность в основной школе.
	Практическое занятие, 2 часа	Изучение особенностей организации изобразительной деятельности в основной школе согласно требованиям ФГОС и ФОП ООО.
	Лекция, 1 час	Целостное художественное воспитание обучающихся
	Практическое занятие, 3 часа	Изучение методов, форм и приёмов организации изобразительной деятельности в начальной и основной школе.
	Практическое занятие, 1 час	Проведение сравнительного анализа организации различных видов изобразительной деятельности в начальной и основной школе.
	Практическое занятие, 1 час	Тест № 3.
Тема 4. Проектирование учебного занятия по изобразительному искусству согласно требованиям ФГОС НОО и ФГОС ООО	Лекция, 2 часа	Проектирование учебного занятия по изобразительному искусству согласно требованиям ФГОС НОО и ФГОС ООО.
	Практическое занятие, 2 часа	Изучение педагогических условий успешной организации учебных занятий по изобразительному искусству в начальной школе.
	Практическое занятие, 2 часа	Изучение особенностей учебных занятий по изобразительному искусству в основной школе в условиях реализации ФГОС
	Лекция, 2 часа	Формирование художественного образа на уроках средствами разных видов искусств на примере УМК по изобразительному искусству.
	Практическое занятие, 2 часа	Изучение возможностей УМК по изобразительному искусству при организации и проведении учебных занятий по ИЗО.
	Лекция, 1 час	Организация оценивания уровня подготовки обучающихся по учебному предмету «Изобразительное искусство».
	Практическое занятие, 1 час	Проведения анализа различных форм контроля уровня обученности по изобразительному искусству.

	Практическое занятие, 1 час	Изучение алгоритма проектирования учебных занятий по изобразительному искусству согласно требованиям ФГОС НОО и ФГОС ООО.
	Практическое занятие, 4 часа	*Проект № 1* Проектирование учебного занятия по изобразительному искусству согласно требованиям ФГОС НОО и ФГОС ООО *(класс, тему, тип и форму учебного занятия выбирают слушатели).*
Итоговая аттестация	зачёт по совокупности результатов выполненных тестов №№1-3 и проекта №1	

Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»

Предполагается проводить текущий контроль и итоговую аттестацию.

Цель текущего контроля и итоговой аттестации – проверить, насколько обучающиеся усвоили предлагаемый им учебный материал, и продемонстрировать уровень владения профессиональными компетенциями в области преподавания изобразительного искусства в начальной и основной школе согласно требованиям ФГОС.

3.1. Текущий контроль

В качестве текущего контроля предусмотрено выполнение тестов №№1-3 и проекта № 1.

Оценочный материал №1 «Тест №1»

Содержание/задание: приложение 1.

Требования: тест содержит 10 заданий с выбором одного или нескольких вариантов ответов, задания на установление соответствия. Время выполнения 1 час.

Критерии оценивания: выполнено верно 6 и более заданий теста (60%).

Количество попыток: 3

Оценивание: зачёт/незачёт.

Оценочный материал №2 «Тест №2»

Содержание/задание: приложение 1.

Требования: тест содержит 10 заданий с выбором одного или нескольких вариантов ответов, задания на установление соответствия. Время выполнения 1 час.

Критерии оценивания: выполнено верно 6 и более заданий теста (60%).

Количество попыток: 3

Оценивание: зачёт/незачёт.

Оценочный материал №3 «Тест №3»

Содержание/задание: приложение 1.

Требования: тест содержит 10 заданий с выбором одного или нескольких вариантов ответов, задания на установление соответствия. Время выполнения 1 час.

Критерии оценивания: выполнено верно 6 и более заданий теста (60%).

Количество попыток: 3

Оценивание: зачёт/незачёт.

Оценочный материал №4 «Проект №1»

Содержание/задание: приложение 2-3.

Требования: приложение 2-3.

Критерии оценивания: выполнены все требования к проекту № 1.

Оценивание: зачёт/незачёт.

3.2. Итоговая аттестация

Зачёт по совокупности результатов выполненных тестов №№ 1-3 и проекта №1.

Оценивание: зачёт/незачёт.

Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации программы»

4.1. Материально-технические условия реализации программы

Для реализации программы необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

- компьютерное оборудование для использования видео и аудиовизуальных средств обучения;

- система дистанционного обучения АНТИТРЕНИНГИ;
- доступ к сети Интернет.

4.2. Кадровые условия реализации программы

Программа дополнительного профессионального образования (повышения квалификации), учебно-методические и оценочные материалы разработаны квалифицированными кадрами, образование которых соответствует направлению подготовки.

4.3. Образовательные технологии, используемые в процессе реализации программы

Программа реализуется с использованием дистанционных образовательных технологий.

Для каждой темы разработаны учебно-методические и оценочные материалы, которые позволяют слушателям самостоятельно осваивать содержание программы.

Все учебные ресурсы размещены в информационной среде на платформе дистанционного обучения АНТИТРЕНИНГИ.